

Департамент Смоленской области по образованию и науке
муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя школа № 2» имени Н. Зайцевой

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «29» 08 2024г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ
«СШ № 2»
_____ Л.С. Гаврилюк

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
интеллектуальной направленности
«В гостях у книги»**

Возраст обучающихся: 7 - 11 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Покупателева А.С.,

г. Рославль, 2024

Пояснительная записка.

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 06.10.2009 №373
2. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г. (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р)
3. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в российской Федерации»
4. Письмо Министерства образования и науки «Об организации внеурочной деятельности при проведении федерального государственного стандарта общего образования» от 12.05.2011 г. № 296

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по литературному чтению, Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы начального общего образования по литературному чтению.

Цели и задачи:

- расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров разнообразных по содержанию и тематике;
- обогащение нравственно–эстетического опыта ребенка;
- формирование активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;
- формирование познавательного интереса и любви к чтению, развитие интереса к творчеству писателей.

Общая характеристика курса

Одним из главных изобретений человечества является книга. Ни для кого не секрет, что сегодня все больше детей вырастает, так и не полюбив книгу. Чаще всего дети читают хрестоматии, комиксы, журналы для наклеек, смотрят видеофильмы, кино, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается для них не реализованным источником знаний. Усилить воздействие книги как средства познания окружающего мира, источника знаний и эмоциональных впечатлений, развивать познавательный интерес младших школьников – задача уроков классного, а особенно внеклассного чтения. Эти уроки способствуют развитию личности ребенка. Они помогают ориентироваться в мире детских книг.

Внеурочная воспитательная работа обладает некоторыми преимуществами по сравнению с учебной, так как организуется на добровольных началах и имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя использовать в оптимальном сочетании традиционные и инновационные формы и методы работы.

Данная программа предназначена для учащихся начальной школы и рассчитана на 4 года.

Новизна программы внеклассных занятий «В гостях у книги» состоит в решении проблемы организации внеурочного чтения. Она составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

Она построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка. Занятия с детьми целесообразно проводить один раз в неделю.

Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми. Успех работы по данной программе в значительной степени зависит от умелого использования средств воздействия на эмоциональную сферу школьников произведений классиков русской и зарубежной литературы, гениальных творений композиторов и живописцев. Эмоциональная привлекательность, пленительность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками.

Усвоение систематического, точно очерченного программой круга знаний, умений и навыков, необходимых учащимся младших классов для проявления читательской самостоятельности, а также формирования мотивов обращения к детским книгам и потребности в самостоятельном чтении предполагают наличие в распоряжении учителя специального учебного материала.

Отбор детской литературы для чтения и форм проведения мероприятий производился по следующим критериям:

- все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей школьного младшего возраста;
- все используемые произведения изучались на уроках литературного чтения, внеклассного чтения и в процессе организации самостоятельного чтения;
- мероприятие должно вызывать положительный эмоциональный настрой и проводиться в интересной для учащихся форме;
- к данному мероприятию готовятся заранее не только учитель, но и учащиеся, а иногда и родители;

Прогнозируемый результат реализации программы.

1. Проявление интереса к книге, расширение читательского кругозора.
2. Умение работать с книгой.
3. Умение работать с текстом.
4. Заинтересованность и активное участие родителей по развитию познавательных способностей у своих детей.

Диагностические средства.

Эффективность реализации программы отслеживается по результатам следующих показателей:

1. Проверка техники чтения.
2. Проверка читательского кругозора.
3. Анкетирование по выявлению мотивации чтения (в конце 2, 3 и 4-х классов)

Место курса «Час чтения» в учебном плане

1 час в неделю в рамках внеурочной деятельности, предусмотренной ФГОС

Требования ФГОС по формированию универсальных учебных действий по работе с книгой

Библиографическая культура является важной составляющей литературного развития согласно требованиям ФГОС. В примерной основной образовательной программе в разделе «Литературное чтение» перечислены планируемые результаты обучения базового и повышенного уровней, в которые включены умения работать с книгой: «2.3.2. *Круг детского чтения.*

Выпускник научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);

- осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;
- работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках

Выпускник получит возможность научиться:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой*

Анкета для первоклассников «Читательская активность обучающихся»

Цель: выявление читательской активности у детей младшего школьного возраста, а также направленности читательского интереса.

1. Любишь ли ты читать?

-да-

-нет-

2. Почему ты любишь читать?

-можно многое узнать

-интересно

3.Посещаешь ли ты библиотеку?

-да

-нет-

4. Что ты любишь читать?

-стихи

-сказки

-смешные рассказы

-рассказы о животных

5.Что любишь больше всего?

-читать сам

-слушать чтение взрослых

6. Читают ли в вашей семье книги вслух?

-читают

-не читают

7. Как ведут себя родители во время твоего чтения?

-хвалят

-ругают, сердятся

8. Можешь ли ты назвать книгу, которую недавно прочитал?

-могу

-не могу

Проверка читательских умений во 2 классе.

В работе с книгой второклассник должен уметь:

- использовать в ответе о книге ее справочный аппарат: информацию с обложки и титульных листов, из предисловий, послесловий, аннотаций;
- определять примерное содержание книги по иллюстрациям и заголовкам после просмотра оглавления;
- пользоваться сносками и примечаниями книги;
- отвечать на типовые вопросы о книге;
- составить рассказ о книге в целом после рассматривания.

Проверка читательского кругозора

Проверка читательского кругозора второклассников, как правило, обнаруживает знание авторов, жанров и тем детского чтения во всем их многообразии.

Во 2 классе проверить читательский кругозор учеников учитель может с помощью следующих вопросов и заданий:

1. Что мы узнаем о книге с ее обложки?
2. Что мы узнаем о книге с титульного листа?
3. Назови писателей - авторов сказок
4. Скажи, каких поэтов ты знаешь.
5. Кто пишет рассказы? Назови фамилии писателей.

6. О чем мы читали в последнее время? (Темы чтения.)
7. Какие жанры произведений народного творчества мы знаем? Приведи примеры.
8. Какие жанры произведений детской литературы мы знаем? Приведи примеры.
9. Чем отличаются стихи от прозы?

1. О чем вы любите читать?
2. Что отличает произведения народного творчества и литературы?
3. Что вы читали о приключениях и путешествиях? о чудесах и волшебстве? о временах года? о детях? о взрослых? о труде? и т.д. по всем темам чтения
4. Какие книги вы выбрали для чтения в последнее время?

Проверка читательских умений в 3 классе.

В работе с книгой третьеклассник должен уметь:

- выбирать источник чтения самостоятельно - по силам и интересам;
- характеризовать книгу в целом;

_ сопоставлять содержание текста и иллюстраций, замечать оригинальную форму книги;
 - представить прочитанную дома книгу, порекомендовать ее другим читателям.

В работе с текстом третьекласснику нужны умения,

-готовиться к восприятию нового произведения;

- эмоционально и аналитически воспринимать читаемое;
- составить рассказ о герое произведения;
- кратко передать события (сюжет);
- самостоятельно готовиться к выразительному чтению текста.

Проверка читательского кругозора

1. Запишите названия книг, прочитанных в последнее время.
2. Назовите фамилии отечественных поэтов.
3. Назовите авторов и заглавия прочитанных сказок
4. Какие басни вы знаете?
5. Кто из писателей пишет о природе?
6. Назовите авторов зарубежной литературы.
7. Назовите известные вам жанры произведений.
8. Назовите любимые темы чтения.

Проверка читательских умений в 4 классе.

В работе с книгой закрепляются и совершенствуются следующие читательские умения четвероклассников:

- выбирать новую книгу для самостоятельного чтения;

_ определять и сопоставлять содержание книги после рассматривания и после чтения;

-устанавливать тему и жанр просмотренной книги;

-называть тип книги, ее особенности и способ прочтения (в целом, по частям, выборочно);

-ставить перед собой цель чтения книги.

-давать оценку собственному навыку чтения (самоанализ).

Проверка читательского кругозора.

Читательский кругозор четвероклассника учитель может проверить с помощью следующих вопросов и заданий:

1. Какие виды книжных изданий для детей вы знаете? (Литературно-художественное издание, научно-познавательные и справочные книги, энциклопедии, избранное, книги-произведения 11 книги-сборники, собрание сочинений классика литературы.)
2. Перечислите все известные вам жанры литературы и устного народного творчества. Приведите примеры. (Рассказы, повести, романы, сказки авторские и

народные, былины, очерки, статьи, стихотворения, пословицы, поговорки, песенки-потешки, колыбельные, небылицы, загадки, скороговорки.)

3. Прочитайте наизусть отрывок из понравившегося вам прозаического произведения (во 2-4 классах учили отрывки из произведений Мамина-Сибиряка, Паустовского, Гайдара, Чехова, Платонова, Пришвина и др.).

1. Прочитайте наизусть понравившееся вам стихотворное произведение. (Следует отметить выбор ребенком текста: созданного специально для детей: Барто, Михалков, Чуковский, Маршак, Берестов, Токмакова и др. - или общей литературы: Пушкин, Тютчев, Фет, Бунин и др.)
2. Какие книги вы читали в последнее время? Разделите эти книги на 2 группы: выбранные по совету других и выбранные самостоятельно.
3. Назовите, какие вы знаете темы детского чтения. (Основные программные темы: о детстве, о природе, о родине, о других странах, о чудесах и волшебстве, о приключениях и путешествии, о труде, об известных людях, о мире человеческих отношений, о мире знаний, о мире прекрасного, о школьной жизни, о народной мудрости.)
4. Назовите фамилии поэтов, прозаиков, сказочников.
5. Чем отличается литература от других видов искусств? (Художественное произведение - это условный вымышленный мир, картина реальной или фантастической жизни. Главными в книгах являются герои, образы. Через них и события авторы передают читателям накопленный веками человеческий опыт, знания. Произведение всегда несет читателю какую-то поучительную мысль, передает чувства, настроение, отношение автора к миру. В художественных текстах слова употребляются в переносном значении. Тексты - это чужая речь, прозаическая и стихотворная. Произведения бывают на определенную тему и имеют жанр. Чтение литературы развивает человека, обогащает его жизнь.)

КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Содержание занятия	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
1	Что я читал летом	1	Защита читательских дневников	04.09	
2	«Золотая волшебница – осень» С. Есенин стихи об осени К. Г. Паустовский « Мещерская сторона»	1	Стихи и рассказы русских писателей об осени в сопровождении музыкальных произведений русских композиторов	11.09	
3	К. Г. Паустовский « Мещерская сторона»	1	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного	18.09	
4	В.Бианки. Повести и рассказы о природе	1	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного	25.09	
5	Г.Троепольский . Белый Бим Чёрное ухо	1	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного	02.10	
6	Игра «Лего-чтение» Д.Н. Мамин- Сибиряк Сказки	1	Моделирование рассказа, сказки	09.10	
7	Посещение детской районной библиотеки «День новой книги»	1	Обзор новинок для чтения	16.10	
8	Писатели – юбиляры В. Драгунский «Денискины рассказы» С. Михалков Стихи	1	По календарю знаменательных дат	23.10	
9	Писатели – юбиляры Н. Носов «Приключения	1	Упражнение в технике чтения. Рассказ от лица	06.11	

	Незнайки»		героя. Подготовка инсценировок		
10	В. Медведев. Баранкин, будь человеком	1	Ответы на вопросы, выполнение различных заданий, рисование героев произведений	13.11	
11	«Лучшие сказки 20 – века» А. Волков «Волшебник Изумрудного города»	1	Презентация прочитанных книг со сказками, выставка	20.11	
12	«Лучшие сказки 20 – века» Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	Чтение и анализ сказок. Чтение по ролям.	27.11	
13	«Лучшие сказки 20 – века» Ю. Олеша «Три толстяка»	1	Упражнение в технике чтения. Рассказ от лица героя.	04.12	
14	В. Катаев. Белеет парус одинокий	1	Чтение любимых произведений, участие в диалоге при обсуждении прочитанного	11.12	
15	Конкурс кроссвордистов	1	Составить кроссворд по произведениям детских писателей	18.12	
16	Литературный праздник, посвященный творчеству Г.Х. Андерсена Сказки	1	Подготовка и проведение утренника	25.12	
17	Б.Емельянов. Рассказы о Гайдаре	1	Знакомство с книгами писателя	15.01	
18	С.Есенин .Стихи	1	Выразительное чтение стихотворений	22.01	
19	Б.Заходер.	1	Ответы на вопросы, выполнение различных	29.01	

	Избранное.		заданий, рисование героев произведений		
20	Г.Цыферов. Тайна запечного сверчка	1	Знакомство с книгами писателя	05.02	
21	В. Драгунский. Денискины рассказы.	1	Ответы на вопросы, выполнение различных заданий	12.02	
22	Устный журнал «Любимые книги – любимые писатели» Л. Гераскина «В стране невыученных уроков»	1	Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы.	19.02	
23	М. Зощенко рассказы для детей	1	Знакомство с книгами писателя	26.02	
24	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1	Ответы на вопросы, выполнение различных заданий, рисование героев произведений	05.03	
25	Э. Успенский «Дядя Фёдор, Пёс и кот»	1	Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы.	12.03	
26	А.Алексин. В стране вечных каникул	1	Ответы на вопросы, выполнение различных заданий	19.03	
27	Современные детские журналы и газеты	1	Подготовка рекламы журнала по мини-группам	26.03	
28	Ю.Коваль. Капитан Клюквин	1	Чтение произведений, участие в диалоге при обсуждении прочитанного	09.04	
29	С.Маршак. Сказки, песни, загадки	1	Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы.	16.04	
30	В.Маяковский Стихи	1	Выразительное чтение	23.04	

	для детей		стихотворений		
31	Ш.Перро. Волшебные сказки	1	Чтение и анализ сказок. Чтение по ролям.	30.04	
32	М.Пришвин. Золотой луг (рассказы)	1	Чтение любимых произведений, участие в диалоге при обсуждении прочитанного	07.05	
33-34	А.Толстой. Детство Никиты	2	Чтение любимых произведений, участие в диалоге при обсуждении прочитанного.	14.05	
				21.05	